

SAMEDI 7 MARS 2009

Artopie

présente un Cabaret de la Petite Misère

Inclus, Exclus, etc...

La misère, l'exclusion qui gagnent, ça nous meurtrit le coeur à tous, alors parlons, donnons à voir où le monde a mal, chantons, démontons malicieusement les mécanismes de la passivité ambiante, faisons éclater un rire offensif...



TARIFS

PAR REPRÉSENTATION

ADULTE	8€
ENFANT (-14 ANS)	3€
ENFANT (-6ANS)	gratuit

PASS

3 REPRÉSENTATIONS	21€
5 REPRÉSENTATIONS	30€

SAMEDI 25 AVRIL 2009

Les Oiseaux de Passage

présentent une Série de Nouvelles

En compagnie de Maupassant

Cette compagnie nous invite à parcourir le monde de Maupassant fait de ces petites histoires douces-amères, fantastiques, drôles ou dramatiques, de ces comédies de moeurs où la tragédie bourgeoise côtoie le réalisme rural, où l'excès de pudeur fréquente la débauche, où le cynisme et la méchanceté gagnent parfois sur la tendresse ... Une vision grinçante et un parfum subtil de fin de 19^{ème} siècle mais d'une réalité tellement contemporaine.



CES REPRÉSENTATIONS SERONT JOUÉES
À PARTIR DE 20H30
À LA SALLE POLYVALENTE DE VOLMERANGE-LÈS-BOULAY



La **mjc** de
Volmerange-Lès-Boulay



présente ses

SOIRÉES
THÉÂTRALES

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

www.volmerangelesboulay

SAISON 2008-2009

SAMEDI 27 SEPTEMBRE 2008

Le Théâtre de l'Unité

présente une Revue de Presse Drôle et Caustique

Kapouchnik

En Russie, le Kapouchnik est une veillée préparée pour la famille, une forme de revue de presse où l'actualité est passée au crible. Réinventé par le Théâtre de l'Unité, voici les Kapouchnik, cabarets politiques et aléatoires.

Le principe : le matin, l'équipe lit les journaux locaux et nationaux du jour. Les comédiens décident ensuite des sujets qu'ils traiteront le soir sous forme de sketches.

C'est 1h30 de spectacle organisé en mode « flash », qui peut parler du monde ou d'un quartier sans être ni trop lourd ni trop militant.



SAMEDI 22 NOVEMBRE 2008

La Compagnie Incognito

présente une Comédie Historique très Légère

La nuit des Reines

(Une pièce de Michel Heim)

Quand Henri III, revenu de Pologne, retrouve sa soeur Margot pour jouer avec elle au docteur, tout a changé !

Sa mère, Catherine de Médicis s'est mise dans la tête de le marier avec Elisabeth d'Angleterre, laideron au physique ingrat !

Dès lors, Henri et Margot vont déployer des trésors d'ingéniosité pour faire capoter le projet... au risque quand même de provoquer quelques bouleversements amoureux radicaux... et très peu catholiques !

Dans une langue subtile, où l'alexandrin est truffé de jeux de mots et d'allusions, cette brillante parodie enchaîne à un rythme soutenu les gags et les quiproquos pour le plus grand plaisir du spectateur. Rire et bonne humeur garantis !



SAMEDI 24 JANVIER 2009

Le Théâtre de la Roële

présente une Comédie Contemporaine

Potins d'Enfer

(De Jean-Noël Fenwick)

Un politicien véreux, une animatrice télé et un coiffeur en vogue se retrouvent après un accident dans un endroit qui ressemble fort à « l'Enfer ».

Eh oui, Sartre n'est pas loin et son « Huis Clos » pendrait ici plutôt une allure plus humaine et plus amusante avec des situations, dérisoires, pathétiques, cocasses et souvent délirantes qui tendraient à démontrer que l'enfer est avant tout pavé de potins.

